

Bailleul

Sur la piste

de l'architecture flamande



2km
1h30



**Un jeu pour découvrir le patrimoine
architectural de Bailleul**

SUR LA PISTE DE L'ARCHITECTURE FLAMANDE

Après une destruction quasi-totale de la ville en 1918, les façades du XVIII^e siècle de style classique en pierre et aux compositions symétriques, ont laissé place à une architecture néo-flamande, inspirée des villes de Bruges et Gand.

Les formes et éléments décoratifs utilisés pour la reconstruction sont empruntés à l'architecture flamande médiévale et renaissance : lucarnes sur les toits, angelots, têtes grimaçantes et hilarantes, fers d'ancrage... Profite du jeu de piste pour les observer...

À TOI DE JOUER :

11 édifices sont à trouver dans la ville, grâce aux énigmes et indications ci-après. Tu peux noter tes réponses sur ce formulaire et suivre le circuit indiqué sur la carte.

Le 12^e est un édifice mystère. Pour le trouver, observe attentivement les 11 édifices précédents. Retrouve le détail qui lui correspond et note le numéro qui convient. Le premier lieu correspondant au n°1 etc... Le résultat te permettra de retrouver ce lieu sur la carte.

Prends-toi en photo devant le lieu mystère et publie-la sur le réseau social de ton choix, tu peux identifier la ville de Bailleul. Au cours de ta balade fais bien attention à rester sur le trottoir et à utiliser les passages pour piétons ! **BONNE CHANCE !**

1. Rendez-vous au début de la rue du musée.

Une maison ressemble à celle de la photo. Retrouve-la et note son numéro :



LE SAVAIS-TU ?

La maison sur la photo se trouve à Lille et appartenait à Louis-Marie Cordonnier (1854 - 1940), architecte en chef de la Reconstruction de Bailleul vers 1920.

2. Le prochain indice se trouve en bas du beffroi.

Quelle partie du beffroi a survécu aux destructions de 1918 ?

.....

Dessine l'élément décoratif tout en haut du beffroi, sous la girouette représentant Mélusine. Le bulbe est typique de l'architecture de la Renaissance flamande.



3. La Caisse d'épargne, rue de Coussemaker.

En observant attentivement la façade, tu trouveras la date de l'édifice présent sur cette photo.

LE SAVAIS-TU?

Cette photo représente l'ancienne Caisse d'épargne. L'architecture de l'actuelle reprend celle d'une maison située auparavant rue des Choux (aujourd'hui rue du Musée-De-Puyt).



4. Retrouve l'édifice caché sur cette photo :

.....



LE SAVAIS-TU ?

Ce lieu était très moderne pour l'époque. À gauche du porche se trouvait la maison du directeur et à droite, la conciergerie. Non loin, vous pouvez apercevoir la chapelle et l'ancienne maison des Sœurs de l'Enfant-Jésus.

5. Le lieu suivant se trouve dans ce rébus.



Indique quel matériau a été utilisé pour la maison du gardien et la chapelle Notre-Dame de Hal.

.....

Relie la photo au bon matériau.



+

+ Brique de sable +

+



+ Grès +



+

+ Brique rouge +

+



+ Pierre blanche +

LE SAVAIS-TU ?

- La brique rouge provient des carrières d'argile de la vallée de la Lys.
- La brique de sable vient de la Flandre maritime.
- La pierre de taille blanche provient souvent des carrières de Lezennes, elle est très fragile.
- Le grès provient de l'Artois ou du Hainaut, il est souvent utilisé pour les soubassements.

6. Rendez-vous aux 41 et 43 rue d'Ypres.

Pour trouver la fonction de ces bâtiments, résous le code ci-dessous.
La clé est CASSETTE / K= 7.

25 / 8 / 5 / 10 / 5 / 13 / 17 / 1

1 / 16

.....

.....

.....

LE SAVAIS-TU ?

Le pignon peut prendre différentes formes :



Pignon rectiligne



Pignon à volutes
d'inspiration gantois



Pignon à redents ou
pas de moineaux,
d'inspiration brugeoise

7. Résous cette charade pour trouver le bâtiment suivant.

Mon premier est le cinquième mois de l'année.

Mon second est la deuxième personne à l'impératif de DIRE.

Mon troisième est la première lettre de l'alphabet.

Mon dernier est l'autre nom donné au baseball.

Mon TOUT est un espace où l'on peut s'instruire tout en s'amusant.

LE SAVAIS-TU ?

Cette ancienne école des garçons est construite en 1926 par l'architecte René Dupire. Sa façade symétrique mesure 45 mètres de long.

L'entrée actuelle du bâtiment faisait office de bains-douches publics destinés aux élèves mais aussi aux habitants.

8. Prends la rue des Viviers.

Retrouve les maisons auxquelles appartiennent ces détails : N° et N°



9. Rendez-vous à l'église Saint-Vaast.

Quel est le nom flamand donné aux églises à trois vaisseaux de même hauteur, comme c'était le cas pour l'ancienne église médiévale de Bailleul ?

.....

10. Rends-toi rue du Collège.

Observe l'école dentellière et complète ces mots présents sur un des murs :

__ E / __ __ T __ U __ / A __ / F __ __ E __

LE SAVAIS-TU ?

Construite en 1925, par l'architecte Berlet grâce au mécène américain William Nelson Cromwell. L'école dentellière permet le maintien de la tradition de la pratique de la dentelle aux fuseaux.

11. Pour trouver le prochain lieu, poursuis la rue du Collège et complète ces lettres.

Quel est le style de ce Palais de Justice construit en 1776 ?

DESIGN
K S I L

12. Le lieu mystère à retrouver sur le plan.



E	O	E	A	S	N



E	4	P	N	R

1 2 3 4 5 6 7

8 9

10 11

SUR LA PISTE DE L'ARCHITECTURE FLAMANDE

Vérifiez ici vos réponses :

1. La maison se trouve au **8 rue du Musée Benoît-De-Puydt**.
2. **La salle gothique** a survécu aux destructions de 1918.
3. La date de l'ancienne Caisse d'épargne est **1544**. Elle est indiquée par les fers d'ancrage.
4. Il s'agit de **l'hôpital, rue de Lille**.
5. Le rébus indique **le cimetière** (si meuh tiers).
La brique de sable a été utilisée pour la maison du gardien et la chapelle Notre-Dame de Hal.



6. **Clinique et un couvent**. Au 41 rue d'Ypres se trouvait la clinique chirurgicale de la Providence. Elle est construite par Alfred et Pierre Sarazin et inaugurée le 4 mai 1931. Le couvent des sœurs de Notre-Dame du Fief se trouvait au 43 rue d'Ypres.
7. La charade indique **la médiathèque** (mai dis a tèque).
8. Ces détails appartiennent aux maisons **n°1 et n°3 de la rue des Viviers**.
 Le n°1 abrite l'école de dessin construite par Louis Roussel. L'académie de dessin, de peinture et d'architecture de Bailleul est fondée en 1861 par Benoît-De-Puydt. Le n°3 était l'immeuble du directeur de l'académie.
9. L'ancienne église médiévale de Bailleul était **une Hallekerke**.
10. « **Le retour au foyer** ». Il s'agit d'une association créée en 1917.
 Elle réorganise l'enseignement et la commercialisation de la dentelle dès 1919 permettant le maintien de la tradition.
11. **Le classicisme français**
12. **Réponse en A-4**. L'édifice mystère est **la salle Marguerite Yourcenar** construite en 1923 par René Dupire. Elle servait d'église provisoire à la paroisse Saint-Vaast jusqu'en 1932. Endommagée en 1940 par les bombardements, elle fut restaurée à l'économie, ce qui entraîna la suppression des flèches terminant les tourelles.



Ce document a été rédigé par le service patrimoine de la ville de Bailleul en lien avec l'exposition « Les belles heures de l'architecture » de l'IHF, l'Info Histoire de Flandre. Un grand merci à Monsieur Eric Vanneufville, historien, pour son aide.

Plan du circuit



POUR ALLER PLUS LOIN

IHF / L'INFO HISTOIRE DE FLANDRE : 1 rue de Pharaon de Winter, Bailleul. 06 11 51 57 03.

MEDIATHÈQUE « AU FIL DES MOTS » : 22 bis rue d'Ypres, Bailleul. 03 28 41 27 54.

Horaires : mardi, mercredi, vendredi et samedi, 10H00 - 12H00 et 14H30 - 18H30

MUSEE BENOIT DE PUYDT : 24 rue du musée, Bailleul. 03 28 49 12 70.

Horaires : du mercredi au dimanche, du 01/04 au 31/10 : 11H00 - 13H00 et 14H00 - 18H00.
du 02/11 au 31/03 : 14H00 - 17H30.

OFFICE DU TOURISME : 3 Place Charles de Gaulle, Bailleul. 03 28 49 23 79.

Horaires : juillet - août, du mardi au samedi, 9H30 - 12H30 et 14H00 - 18H00.

le dimanche, 9H30 - 12H30.

le reste de l'année, du mardi au vendredi, 9H30 - 12H00 et 14H00 - 18H00.

le samedi, 9H30 - 12H.

SERVICE PATRIMOINE : 22 rue d'Ypres, Bailleul. 03 28 500 600.

CIRCUIT PEDESTRE : « Bailleul, modèle d'une reconstruction flamande ».

Brochure et 8 panneaux d'interprétation en centre ville.

DANS LES HAMEAUX DE BAILLEUL

LE STEENT'JE : vers Le Doulieu. 3.9 km - 8 minutes en voiture.

À voir : Eglise Immaculée Conception, 1930 par Louis Roussel et Jacques Collin.

OUTTERSTEENE : vers Vieux-Berquin. 5.2 km - 7 minutes en voiture.

À voir : Eglise Saint Jean-Baptiste, 1935 par Jacques et André Barbotin.

Chapelle Saint-Gangoen, chemin des trois tilleuls.

LA CRECHE : vers Nieppe. 4.9 km - 7 minutes en voiture.

À voir : Eglise Notre-Dame de la nativité, 1923 par René Dupire.